

Apolda, 01.07.2024

Stadt- und Dorfkirchenmusiken im Weimarer Land 2024

Standing Ovations für das Aduma Saxophonquartett in Großobringen

Eine gut besuchte St. Peter & Paul Kirche in Großobringen empfing am 29. Juni 2024 das Aduma Saxophonquartett aus Berlin.

Zu Beginn des Konzertes erklang in 4 Sätzen die „Simple Symphony“ von Benjamin Britten, der in diesem Werk die Erlebnisse seiner Kindheit verarbeitete. Darauf folgte ein Stück von Camille Saint-Saens bei dem die vier Künstler nicht nur wegen der hohen Temperaturen ins Schwitzen kam, sondern weil dieses Stück ursprünglich für ein ganzes Orchester geschrieben wurde. Zum Abschluss des Konzertes erklang „Recitation Book“ von dem amerikanischen Komponisten Davis Maslanka. Der Großteil des Publikums kannte diesen nicht und war umso begeisterter und brachte dies mit tosendem Applaus und Standing Ovations zum Ausdruck.

Ensemble Nu:n begeistert mit mittelalterlichen Klängen im neuen Gewand

Das Ensemble Nu:n nahm am 30. Juni 2024 in der Sankt-Michael-Kirche in Tannroda das Publikum mit auf eine Reise durch die mystische und sagenumwobene Welt des Mittelalters. Dabei inszenierten sie die historische Musik durch ein inspirierend- raffiniertes Crossover aus Alter Musik, Jazz und Weltmusikmoderne.

Begeistert verfolgten die zahlreichen Besucher die verschiedenen Klänge. Nicht nur unterschiedliche Saxophone und Gitarren waren zu hören, sondern auch Rasseln und Pfeifen. Das Zusammenspiel der verschiedenen Instrumente und der Einsatz einer Loop Maschine lies die Zuhörer stauen.

Dies spürte auch das Ensemble und wurde zum Ende des Konzertes mit Standing Ovations und minutenlangem Applaus belohnt.

Mehr Infos unter: <https://weimarerland.de/de/heimatpflege-und-kulturentwicklung.html>

Kontakt für Medien: Landratsamt Weimarer Land
Amt für Wirtschaft, Kultur und Tourismus
Frau Dinter
Telefon: 03644 540-222

